



ACTION

RÉSULTAT

AVANT LA LECTURE

Observer la page couverture, le texte de présentation, le titre, le thème : **À quoi ça vous fait-il penser?**

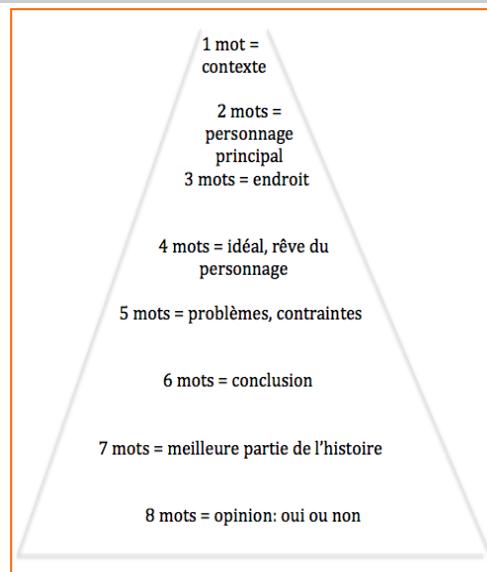
Cela va peut aider à générer des idées.
À dégager le rapport entre les éléments pour évaluer plus tard dans quelle mesure le livre a répondu à vos attentes.

Construire un arbre à histoire avec des mots simples, en procédant comme cela :

- Un mot pour résumer l'histoire
- Deux mots pour décrire le personnage principal
- Trois mots pour décrire l'endroit où se déroule l'histoire
- Quatre mots pour dire ce que le personnage veut réaliser dans l'histoire (aspirations, idéal, souhait, rêve, etc. – avoué ou inavoué)
- Cinq mots pour dire les contraintes, les problèmes, les obstacles (intérieur ou extérieur) rencontrés par le personnage
- Six mots pour la conclusion de l'histoire: mesures de contournement, alternative, solution, achèvement, réalisations
- Sept mots pour décrire la meilleure partie de l'histoire
- Huit mots pour dire pourquoi ça vaut la peine de lire l'histoire (ou lecture à déconseiller)

C'est une façon très pratique de faire le résumé de l'histoire - sans trop de casse-tête en choisissant tout simplement des mots - uniquement des mots - pour qualifier des aspects du livre.

PENDANT LA LECTURE



Par la suite, expliquer brièvement le choix de chacun des mots de l'arbre. Votre résumé est fait.

Relever une citation commenter et lancer une discussion – en quoi cela est-il représentatif d'un aspect important du livre? ... par exemple rapport aux événements, lieux, personnages, valeurs dont il est question (ou à ses propres valeurs).

Choisir un personnage. Si vous étiez ce personnage, qu'auriez-vous fait? Comment auriez-vous agi? Choisissez un moment du livre ... et commenter... lettre à l'auteur, au personnage une critique positive et/ou négative. Quelles sont vos impressions ...

Un parallèle entre le thème du livre et ce qui se passe dans la société. ... (entre le thème et ce que vous savez sur le thème) Il peut s'agir de nouvelles locales, provinciales et même internationales.

Crois-tu que le sujet du livre est important? Quel impact sur le lecteur – quelles valeurs - quelle utilité pour la société?

Quel rêve s'est-il réalisé dans l'histoire ou quel but un personnage a-t-il atteint?

Comment appréciez-vous l'auteur :

- les concepts ou idées ou valeurs ou tendances - explorés à travers le livre
- le traitement du sujet par l'auteur: mise en contexte du sujet, sa façon d'amener les idées; d'évoquer les événements; de nouer l'intrigue; de faire progresser l'histoire; de capter le lecteur, de conserver son intérêt

APRÈS LA LECTURE

Avant ou après la lecture - Rédiger un commentaire ou une question en rapport à ces éléments qui pourrait lancer une discussion - par exemple l'efficacité de la page couverture par rapport à l'intrigue ou au thème du livre...